Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

ELEMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
Curso	**Fonoaudiologia**
Código e nome da disciplina	**RFO 3307– Avaliação e Fonoterapia da Voz - 2021**
Período de oferecimento	**quinto semestre do curso**
Coordenadores	**Aline Epiphanio Wolf**
Docentes	**Aline Epiphanio Wolf**

CARGA HORÁRIA	
Teórica	**45 horas**
Estudo dirigido	
Hora Trabalho	
...	
Total	**45 horas**

CONTEXTO:

A disciplina é oferecida no quinto semestre do terceiro ano do curso de Fonoaudiologia em 45 horas e visa o conhecimento e execução de técnicas de avaliação e terapia fonoaudiológica nos diferentes tipos de alterações vocais. Ocorre antes da disciplina RFO3308 - Comunicação Profissional. Nas quatro primeiras semanas ocorrerá nas quartas feiras das 14:00 as 18:00 no CEOF e após ocorrerá as sextas feiras de manhã no bloco didático em sala com cadeiras móveis.

MATRIZ DE COMPETÊNCIAS

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

Os objetivos gerais aspectos cognitivos, procedimentais e atitudinais de aprendizagem.
Cognitivos: definir avaliação fonoaudiológica em voz, definir a ação do fonoaudiólogo no no diagnóstico e tratamento das alterações vocais, Conhecer a atuação profissional do Fonoaudiólogo na área de voz clínica. . Procedimentais: realizar observação de atendimentos clínicos, saber como executar a gravação e documentação de voz para avaliação e acompanhamento de terapia. Atitudinais: participar da disciplina com cordialidade e respeito às diferenças e ser um colega de grupo ativo e responsável, cumprindo com respeito e dedicação as tarefas atribuídas ao grupo.

Estratégias de ensino e de aprendizagem que serão utilizadas para alcançar os objetivos gerais
Observação de estágio clínico na área de voz, Aula expositiva dialogada, Dinâmica em pequenos grupos com discussão de textos, Trabalho em pequenos grupos, Dinâmica de grupos, Apresentação de estudo de casos clínicos observados, Realização simulada de exercícios,

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

Avaliação da aprendizagem que abrangem aspectos cognitivos, procedimentais e atitudinais
Avaliação de aspectos cognitivos: prova individual de conhecimento teórico sobre avaliação e fonoterapia da voz. Avaliação Procedimental: será realizada utilizando prova de habilidades para avaliação e planejamento terapêutico em voz e apresentação do relatório de observação. Avaliação Atitudinal: O aluno será avaliado por sua participação na disciplina, mostrando-se interessado e disponível, participando do grupo de forma ativa e responsável.Os colegas deverão atribuir notas de participação nos grupos.

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

CÓDIGO		ANO	Avaliação e Fonoterapia da Voz			
RFO3307		2021	quinto semestre do curso			
Data	**Local**	**Turma**	**Tema da atividade**	**Objetivos de Aprendizagem/ Resultados esperados**	**Estratégias de Ensino & Aprendizagem**	**Docente responsável**
25/05 quarta a tarde	CEOF	TODA	Boas vinda e introdução a Disciplina OBSERVAÇÃO DE ATENDIMENTO CLÍNICOS	- Estabelecer o contexto e os objetivos da disciplina. - Realizar conjunto de regras comuns para bom funcionamento da disciplina. - Formar grupos de trabalho para desenvolvimento das observações dos atendimentos. - Desenvolver habilidade para gravação de voz.	Aula expositiva dialogada com o posicionamento da disciplina no semestre e na matriz do curso. Trabalho em pequenos grupos para estabelecimento de regras comuns para o bom funcionamento da disciplina. Dinâmica de grupo favorecendo a formação de grupos para futuro trabalho em equipe. Apresentação de normas de funcionamento do CEOF e estágio. Divisão de turma A+B e C+D.	Aline Epiphanio Wolf
27/05 sexta manhã	BD 2B	TODA	Casos clínicos em Voz	- Ser capaz de descrever o atendimento observado. - Ser capaz de definir a ação do fonoaudiólogo no atendimento observado.	AULA EXPOSITIVA DIALOGADA PEQUENOS GRUPOS	Aline Epiphanio Wolf
01/06 quarta tarde	CEOF	TODA	OBSERVAÇÃO DE ATENDIMENTO CLÍNICOS	- Ser capaz de descrever o atendimento observado. - Ser capaz de definir a ação do fonoaudiólogo no atendimento observado.	duplas de observação de atendimento clínico sem participação, em espelho espião.	Aline Epiphanio Wolf

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

03/06 sexta manhã	BD 2B	TODA	Casos clínicos em Voz	- Ser capaz de descrever o atendimento observado. - Ser capaz de definir a ação do fonoaudiólogo no atendimento observado.	duplas de observação de atendimento clínico.	Aline Epiphanio Wolf
08/06 quarta tarde	CEOF	TODA	OBSERVAÇÃO DE ATENDIMENTO CLÍNICOS	- Ser capaz de descrever o atendimento observado. - Ser capaz de definir a ação do fonoaudiólogo no atendimento observado.	duplas de observação de atendimento clínico sem participação, em espelho espião.	Aline Epiphanio Wolf
10/06 sexta manhã	BD 2B	TODA	Parâmetros de avaliação vocal Protocolos de avaliação vocal Impacto da disfonia na qualidade de vida Estudo dos casos observados	- conhecer os procedimentos para realizar avaliação e planejamento terapêutico em voz - desenvolver habilidades de raciocínio clínico utilizando os casos observados no estágio	Aula expositiva dialogada. Trabalho em pequenos grupos para estabelecimento de parâmetros de avaliação vocal	Aline Epiphanio Wolf
15/06 quarta tarde	CEOF	TODA	OBSERVAÇÃO DE ATENDIMENTO CLÍNICOS Entrega do Estudo de caso	Desenvolver raciocínio clínico sobre casos observados pelos grupos	duplas de observação de atendimento clínico sem participação, em espelho espião.	Aline Epiphanio Wolf
22/6	BD 2B	TODA	Reabilitação em voz	-conhecer mecanismos para reabilitação vocal	Aula expositiva dialogada.	Aline Epiphanio Wolf

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

quarta manhã					Trabalho em pequenos grupos para treinamento de técnicas da reabilitação utilizando como referência os casos clínicos observados	
24/6 sexta manhã	BD 2B	TODA	Reabilitação em voz	-conhecer mecanismos para reabilitação vocal	Aula expositiva dialogada. Trabalho em pequenos grupos para treinamento de técnicas da reabilitação utilizando como referência os casos clínicos observados	Aline Epiphanio Wolf
29/6 quarta manhã	BD 2B	TODA	Reabilitação em voz texto para leitura prévia	-conhecer mecanismos para reabilitação vocal	Aula expositiva dialogada. Trabalho em pequenos grupos para treinamento de técnicas da reabilitação utilizando como referência os casos clínicos observados	Aline Epiphanio Wolf
01/07 sexta manhã	BD 2B	TODA	Planejamento Terapêutico	-Desenvolver estratégias terapêuticas para casos clínicos em diferentes alterações de voz	TBL	Aline Epiphanio Wolf

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

06/06 quarta manhã	BD 2B	TODA	Planejamento Terapêutico	-Desenvolver estratégias terapêuticas para casos clínicos em diferentes alterações de voz	TBL	Aline Epiphanio Wolf
08/07 sexta manhã	BD 2B	TODA	avaliação e devolutiva	- que o aluno demonstre conhecer mecanismos de avaliação e terapia vocal	Prova de conhecimentos	Aline Epiphanio Wolf

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

REFERÊNCIAS para leitura:

IMPORTANTE:
● Divulgar PEA no Moodle; ● Mudanças no PEA deverão ser imediatamente informadas pela coordenação da disciplina através do Moodle; ● Coordenador deve sempre apresentar aos estudantes no início da disciplina, orientando sua utilização; ● Planejar uma avaliação do novo roteiro.