

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

ELEMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
Curso	Fonoaudiologia
Código e nome da disciplina	RFO 3407 - Fonoaudiologia Hospitalar II
Período de oferecimento	8º período
Coordenadora e Docente	Lílian Neto Aguiar Ricz Luciana Vitaliano Voi Trawitzki

CARGA HORÁRIA	
Presencial (teórico-prática)	105 hs
Estudo dirigido (preparação de planos diários, planejamentos terapêuticos, consulta a literatura científica para estudo e discussão do caso, entre outras atividades)	
Hora Trabalho	
Total 30 horas de extensão	105 hs

CONTEXTO:

A disciplina propicia ao estudante a prática em Fonoaudiologia, considerando o perfil do egresso do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP que busca a formação de um profissional da saúde, "generalista, humanista, crítico quanto ao exercício profissional, em consonância com os princípios ético-filosóficos e político, tendo a sua formação com ênfase no campo clínico-terapêutico fonoaudiológico". A disciplina se apoia ainda nos objetivos do Curso que é a "capacitação para a investigação científica, para a promoção de saúde e a prevenção de patologias da comunicação humana, para a avaliação e o diagnóstico fonoaudiológico, bem como para o planejamento e a condução dos processos clínico-terapêuticos e de reabilitação em nível terciário. O cenário prático oferece oportunidades para que o futuro fonoaudiólogo possa atuar no sistema de saúde vigente, na atenção integral à saúde no sistema regionalizado e hierarquizado de referência e contra-referência".

MATRIZ DE COMPETÊNCIAS

O que será aprendido?	Como será aprendido?	Como será avaliado?
<p>Cognitivos</p> <p>O estudante deverá se apropriar dos conhecimentos que acerbam a atuação fonoaudiológica, devendo organizar e planejar sua atuação profissional de acordo com o caso atendido e demais casos discutidos em equipe. Delimitar os objetivos e as metas terapêuticas com base na avaliação clínica fonoaudiológica; Discutir e selecionar os recursos terapêuticos existentes e estratégias; verificar a necessidade das reavaliações dos casos atendidos, como controle terapêutico; estabelecer o binômio: diagnóstico x prognóstico e compreender o processo de alta fonoaudiológica. Discutir casos com a equipe interdisciplinar.</p> <p>Procedimentais</p> <p>Realizar e praticar a avaliação fonoaudiológica e os vários procedimentos terapêuticos, na aplicação de estratégias terapêuticas adequadas para cada objetivo desejado.</p> <p>Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> -Respeitar o outro, preocupar-se com, aceitar, tolerar; - Cooperar, permitir; - Praticar, experimentar; - Envolver-se; - Administrar. 	<p>Cognitivos</p> <p>Por meio da prática dos atendimentos fonoaudiológicos nas mediações do HCFMRP-USP, sob supervisão e discussão constante dos atendimentos e procedimentos realizados. Participar das discussões em equipe interdisciplinar.</p> <p>Organização e planejamento das ações fonoaudiológicas, com embasamento científico.</p> <p>Procedimentais</p> <p>Serão aprendidos durante a atuação do estudante com seus pacientes. Esses atendimentos serão supervisionados e mediados para que o estudante se aproprie adequadamente dos procedimentos necessários para a intervenção fonoaudiológica.</p> <p>Atitudinais</p> <p>Por mediação do professor e demais integrantes em suas atitudes e ações, exemplos e reforço de atitudes positivas individuais e coletivas, junto ao grupo de estagiários, pacientes e familiares, e equipes profissionais.</p>	<p>Cognitivos</p> <p>Por meio das discussões de casos, planejamentos diários, planejamentos fonoaudiológicos da avaliação e terapia miofuncional orofacial.</p> <p>Organização geral; apresentação oral e escrita. Participação e envolvimento do estudante nas discussões dos casos.</p> <p>Procedimentais</p> <p>Por meio dos atendimentos e realizações dos procedimentos fonoaudiológicos ao longo do período e sua evolução.</p> <p>Atitudinais</p> <p>Trabalho em grupo, apresentações, presença, participação, respeito aos prazos.</p> <p>OBS: O processo de avaliação será contínuo ao longo do semestre e seguem as regulamentações das práticas clínicas curriculares do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

CÓDIGO		ANO	DISCIPLINA			
RFO3407		2024	Fonoaudiologia Hospitalar II			
Data	Local	Turma	Tema da atividade	Objetivos de Aprendizagem/ Resultados esperados	Estratégias de Ensino e Aprendizagem	Docente responsável
5ª Feira Horário 13:30hs as 18:30hs 08/08	Corredor 9- HCFMRP- USP	Turma A1	Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.	Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.	Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.	Lilian Ricz Colaboradora: Andreia e Julia Teodoro
5ª Feira Horário 13:30hs as 18:30hs 15/08,22/08,29/08 05/09,12/09,19/09 26/09 03/10,10/10,17/10 24/10,31/10 07/11,21/11,28/11 05/12	Corredor 9 HCFMRP- USP	Turma A1	Atuação fonoaudiológica na área hospitalar	Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação e reabilitação por meio do atendimento ao paciente, orientações aos familiares e discussões do caso com equipe profissional. Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.	Atendimento e supervisão/discussão dos casos	Lilian Ricz Colaboradora: Andreia e Julia Teodoro

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p style="text-align: center;">4ª feira Horário: 7:30hs as 12:30hs 07/08</p>	<p style="text-align: center;">CEOF</p>	<p style="text-align: center;">Turma A2</p>	<p style="text-align: center;">Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Rayanna dos Santos</p>
<p style="text-align: center;">4ª Feira Horário 7:30-12:30 21/08,28/08 04/09,11/09,18/09 25/09 02/10,09/10,16/10 23/10,30/10 06/11,13/11,27/11 04/12</p>	<p style="text-align: center;">CEOF</p>	<p style="text-align: center;">Turma A2</p>	<p style="text-align: center;">Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar. Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica. Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p style="text-align: center;">Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Rayanna dos Santos</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p style="text-align: center;">5ª feira Horário: 07:30hs as 12:30hs 08/08</p>	<p style="text-align: center;">HCFMRP- USP</p>	<p style="text-align: center;">Turma B1</p>	<p style="text-align: center;">Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andreia e Julia Teodoro</p>
<p style="text-align: center;">5ª Feira Horário 07:30hs as 12:30hs 15/08,22/08,29/08 05/09,12/09,19/09 26/09 03/10,10/10,17/10 24/10,31/10 07/11,21/11,28/11</p>	<p style="text-align: center;">HCFMRP- USP</p>	<p style="text-align: center;">Turma B1</p>	<p style="text-align: center;">Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar.</p> <p>Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica.</p> <p>Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p style="text-align: center;">Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andreia e Julia Teodoro</p>
<p style="text-align: center;">2ª feira Horário: 7:30hs as 12:30hs 05/08</p>	<p style="text-align: center;">HCCriança e CEOF</p>	<p style="text-align: center;">Turma B2</p>	<p style="text-align: center;">Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki HCC-Colaboradoras: Cláudia Helena Rosa, Raquel Lima Peroni CEOF-Colaboradora: Patrícia Helena</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p>2ª Feira Horário 7:30-12:30 12/08,19/08,26/08 02/09,09/09,16/09 23/09,30/09 07/10,14/10,21/10 04/11,11/11,18/11 25/11 09/12</p>	<p>HCCriança e CEOF</p>	<p>Turma B2</p>	<p>Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar. Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica. Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p>Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki HCC-Colaboradoras: Cláudia Helena Rosa, Raquel Lima Peroni CEO- Colaboradora: Patrícia Helena</p>
<p>4ª feira Horário:7:30hs as 12:30hs 07/08</p>	<p>CEO- F</p>	<p>Turma C1</p>	<p>Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Patrícia Helena</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p>4ª Feira Horário 7:30-12:30 21/08,28/08 04/09,11/09,18/09 25/09 02/10,09/10,16/10 23/10,30/10 06/11,13/11,27/11 04/12</p>	<p style="text-align: center;">CEOF</p>	<p style="text-align: center;">Turma C1</p>	<p style="text-align: center;">Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar.</p> <p>Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica.</p> <p>Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p style="text-align: center;">Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Patrícia Helena</p>
<p>5ª Feira Horário 13:30hs as 18:30hs 08/08</p>	<p style="text-align: center;">Corredor 9 HCFMRP- USP</p>	<p style="text-align: center;">Turma C2</p>	<p style="text-align: center;">Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andréia Carvalho</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p>5ª Feira Horário 13:30hs as 18:30hs 15/08, 22/08, 29/08 05/09, 12/09, 19/09, 26/09 03/10</p> <p>3ª Feira Horário 13:30hs as 18:30hs 08/10, 15/10, 22/10, 29/10 05/11, 12/11, 19/11, 26/11</p>	<p>Corredor 9 HCFMRP- USP</p>	<p>Turma C2</p>	<p>Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar.</p> <p>Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica.</p> <p>Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p>Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andréia Carvalho</p>
<p>6ª feira Horário: 7:30hs as 12:30hs 09/08</p>	<p>Corredor 9 HCFMRP- USP</p>	<p>Turma D1</p>	<p>Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andréia Carvalho</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p>6ª feira Horário 7:30hs as 12:30hs 16/08,23/08,30/08 06/09,13/09,20/09 27/09 04/10,11/10,18/10 25/10 01/11,08/11,22/11 29/11</p>	<p>Corredor 9 HCFMRP- USP</p>	<p>Turma D1</p>	<p>Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação e reabilitação por meio do atendimento ao paciente, orientações aos familiares e discussões do caso com equipe profissional. Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p>Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Lilian Ricz Colaboradora: Andreia e Julia Teodoro</p>
<p>5ª feira Horário: 7:30hs as 12:30hs 08/08</p>	<p>CEOF</p>	<p>Turma D2</p>	<p>Apresentação do programa da disciplina, normas de estágios e processo de avaliação.</p>	<p>Apresentar o programa de aprendizagem da disciplina e "pactuar" estratégias avaliativas com os estudantes.</p>	<p>Discutir as regras/normas e estágios; Discutir um roteiro para a elaboração das apresentações orais e escrita, discutir sobre o prontuário eletrônico e "pactuar" os critérios de avaliação do estudante que constam nas normas de estágios do Curso de Fonoaudiologia da FMRP-USP.</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Rayanna dos Santos</p>

Plano de Ensino e Aprendizagem (PEA)

<p>5ª feira Horário 7:30hs as 12:30hs 15/08,22/08,29/08 05/09,12/09,19/09 26/09 03/10,10/10,17/10 24/10,31/10 07/11,21/11,28/11</p>	<p>CEOF</p>	<p>Turma D2</p>	<p>Atuação fonoaudiológica na área hospitalar</p>	<p>Possibilitar o conhecimento/ aprofundamento sobre a atuação fonoaudiológica em avaliação por meio do atendimento ao paciente. Participação junto à equipe interdisciplinar.</p> <p>Levantar hipóteses diagnósticas e expressar possibilidades de reabilitação fonoaudiológica.</p> <p>Objetivos Cognitivos, Procedimentais, Afetivos e atitudinais.</p>	<p>Atendimento e supervisão/discussão dos casos</p>	<p>Luciana Voi Trawitzki Colaboradora: Rayanna dos Santos</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------